

TERUG NAAR DE MAANLANDING

'WE ZIJN ER!'

VEEL MENSEN HEBBEN WEL ZO'N ZOMER, DIE ENE ZOMER DAT ALLES ANDERS WAS DAN NORMAAL. VOOR RUIMTEVAARTJOURNALIST PIET SMOLDERS (87) WAS DAT DE ZOMER VAN 1969, TOEN DE MENS VOOR HET EERST VOET OP DE MAAN ZETTE.



Piet Smolders



In de zomer van 1969 vierden de hippies hun hoogtijdagen. Aan de andere kant van de wereld escaleerde de Vietnamoorlog. "Dat ging langs me heen", bekent ruimtevaart-journalist Piet Smolders. "Ik had wel iets anders aan mijn hoofd." Op 16 juli werd Apollo 11 gelanceerd, met als missie: mensen op de maan zetten.

GAGARIN

Al jong was Piet Smolders gefascineerd door de ruimtevaart. Hij groeide op aan de rand van Eindhoven en vanuit de opkamer van hun boerderij tuurde hij met een kijker teuren naar de sterren. "Ik maakte daar tekeningen van en schreef er teksten bij. Mensen vonden mij maar vreemd. "Vanaf 1961 publiceerde hij artikelen over de ruimtevaart. Zijn interesse ging vooral uit naar de Russen, die als eersten een grote satelliet in de ruimte brachten en kort erna een hondje. "En in 1961 een mens: Joeri Gagarin – mijn vrouw en ik hebben onze zoon naar hem vernoemd." In 1968 verdiepte

Piet zich op verzoek van zijn uitgever in de Amerikaanse ruimtevaart, toen duidelijk werd dat zij als eersten op de maan zouden staan. Hij schreef er een boek over en volgde de reis van Apollo 11 op de voet.

APOLLO HENKIE

Vier dagen na de lancering scheidde maanlander Eagle zich van de commandomodule en begon aan zijn afdaling. Heel Nederland zat die zomeravond aan de televisie gekluisterd. In de studio in Hilversum gaf Henk Terlingen – vanaf toen bekend als 'Apollo Henkie' – emotioneel commentaar bij de wazige zwart-witbeelden. "Het boek was voor 95 procent af, maar ik moest nog een verslag en foto's van de landing maken." Het werd even spannend toen Armstrong moest overschakelen op handbesturing om kraters en grote rotsblokken te ontwijken. Om 21.17 klonk het: "Houston, de Eagle is geland. We ademen weer." "We zijn er!" jubelde Terlingen. "We zijn geland op de maan, dames en heren." Het duurde nog ruim zes uur voordat Armstrong naar buiten kwam. Op 21 juli, 3.56 onze tijd, zette Armstrong voet op de maan en sprak de legendarische woorden: "Een kleine stap voor een mens,



een reuzensprong voor de mensheid." Terwijl het buiten licht werd en Nederland ging slapen, spoedde Smolders zich per taxi naar Amsterdam, waar zijn foto's ontwikkeld en afgedrukt zouden worden. "In de auto heb ik Armstrongs woorden aan mijn boek toegevoegd."

PLANETOÏDE

Op 24 juli, de dag dat de Apollo 11-bemanning veilig terugkeerde op aarde, lag *Amerikanen op de maan* in de winkel. Het werd een bescheiden bestseller. Nadien werd Smolders vaak gevraagd als ruimtevaartcommentator en maakte hij ook programma's over het onderwerp. En hij schreef er nog meer boeken over. "Van de twaalf mensen die op de maan hebben gelopen, heb ik er zes geïnterviewd", zegt hij trots. Maar het trotst is hij op de naar hem vernoemde planetoïde. "Om hem te zien heb je wel een flinke telescoop nodig. Mijn vrouw en ik hebben uitgerekend dat we er daarmee wel 14 vierkante kilometer grond hebben bijgekregen."

