

ZA

ZO

MA

DI

WO

DO

VR

EEN GESPLETEN FAMILIEGESCHIEDENIS

In de vierdelige documentaireserie *In de ban van goed en fout* onderzoekt schrijver Onno Blom met zijn vader Hans de rol van hun familie tijdens de Tweede Wereldoorlog.

De familie van schrijver Onno Blom (1969) bezat voor de oorlog een limonadefabriek in Den Haag. Na de beurskrach van 1929 ging het ook in Nederland economisch en politiek slecht. "Mijn overgrootvader Johan moest personeel ontslaan", zegt Onno. "Net als veel andere Nederlanders vond hij dat het anders moest. Daarom voelde ook hij zich aangehouden tot de NSB, want die liet een krachtig tegengeluid horen."

Onderduiken

Het hele gezin Blom werd lid. Met bewondering keken ze vanaf 1933 naar Duitsland, dat dankzij nationaalsocialist Hitler uit het dal klom. Al snel toonden de nazi's hun ware gezicht: politieke tegenstanders en Joodse

burgers werden vervolgd. In 1934 zegde Onno's opa Jan, als enig gezinslid, zijn lidmaatschap op. Hij vocht in 1940 als artillerieofficier tegen de Duitsers en moest tijdens de bezetting onderduiken. Later sloot hij zich aan bij een Friese verzetsgroep, terwijl zijn vrouw en kinderen achterbleven in Leiden. "Hij brak met zijn NSB-familie. In Friesland werd zijn beste verzetsvriend door de Duitsers gepakt en gefusilleerd."

Confronterende zoektocht

Na de bevrijding werden Jans ouders en zeven broers en zussen geïnterneerd. Overgrootvader Johan overleed tijdens zijn gevangenschap. "Hoewel hij met zijn familie had gebroken, nam opa Jan toen zijn gehandi-

capte moeder in huis. Nadat de anderen vrijkwamen, werden de familiebanden hersteld. Onder de oorlog werd een streep gezet." Met zijn vader Hans (1943), oud-directeur van het NIOD, heeft Onno nu hun familieverleden uitgezocht. "Het werd een confronterende, maar ook speciale zoektocht", zegt Onno. "Het maakte me wijzer, maar ook treuriger. Waarom bleven mijn familieleden tot het allerlaatst trouw aan de NSB? Het was toen al duidelijk welke misdaden de nazi's hadden gepleegd. Behalve een persoonlijke zoektocht, gaat de serie ook over wezenlijke keuzes. We laten zien hoe genuanceerd dat ligt."

22.35 IN DE BAN VAN GOED EN FOUT
NPO 2 (DINSDAG T/M VRIJDAG)



INFORMATIEF