

ZA

ZO

MA

DI

WO

DO

VR

LANGGEKOESTERDE DROOM IN VERVULLING

Marc Waltman was tien jaar programmamanager van *Ik vertrek*. Nu is hij met zijn echtgenote zelf het onderwerp: hij vertrekt naar Zuid-Spanje. 'Ik heb het ontelbare keren fout zien gaan en ook wij zijn in dezelfde valkuilen getrapt.'



AMUSEMENT



Je zou denken: na alle ellende die ik heb mogen aanschouwen in *Ik vertrek* ga ik zelf zo iets nooit doen. Niet Marc Waltman.

De 57-jarige voormalige programmamanager verlaat eind dit jaar Amsterdam voorgoed om samen met zijn vrouw en kok Madelon Walters (52) in Zuid-Spanje een luxe boetiekhotel annex restaurant te beginnen in een omgebouwde olijmolen. "We zitten tegen een nationaal

park aan, een halfuur van het strand", zegt Marc enthousiast, met Madelon aan zijn zijde. Ze brachten al veel tijd gescheiden door, omdat Marc kluste in Spanje, terwijl Madelon hier haar cateringbedrijf bestierde om in hun levensonderhoud te voorzien. "Lastig", zegt Marc. "Maar we appten of belden elke dag. Zodra het kan, ga ik weer die kant op." Madelon: "Het dient allemaal een hoger doel."

Marc: "We vinden het allebei leuk om mensen in de watten leggen.

Madelon fêteert ze met heerlijke maaltijden en ik weet veel van wijnen. We gaan onze gasten een heerlijke tijd bezorgen."

Valkuilen

Voor beiden gaat hiermee een langgekoesterde droom in vervulling. "Het ging door mijn werk alleen maar extra kriebelen", zegt Marc. En dat terwijl hij het ontelbare keren fout zag gaan. "We hebben nooit de illusie gehad dat we niet in dezelfde valkuilen zouden trappen. En dat is gebleken, haha."



Madelon: "We wisten dat er zestigduizend dingen konden misgaan, daarvan zijn er al vijftigduizend gebeurd. Maar in 2014 overleed mijn zoon. Na zo iets ben je nergens meer bang voor, erger kan niet. We gaan ervoor." Een aannemer belazerde hen voor duizenden euro's, tijdens sloopwerk stortten twee muren spontaan in. Marc: "In eerste instantie schoot ik in de lach. Tot ik me realiseerde wat dat kostte. Ach, voor het programma levert dit heel spannende beelden op, dat weet ik uit ervaring."

TEKST: BRAM DE GRAAF, BEELD: PRIVÉBEZIT

20.30 IK VERTREK
NPO 1 (DINSDAG)